



STAGE DE CHANT

Chanter en jouant sur le Je

Ce stage s'adresse à tout chanteur débutant ou confirmé qui désire développer et perfectionner sa technique vocale.

Etudier un air, une mélodie ou une chanson, être créatif dans l'interprétation, rentrer en relation avec l'auditoire impliquent d'être présent à soi-même, de prendre du plaisir à jouer et à se laisser traverser par l'œuvre musicale.

Pour jouer sur le Je du chanteur ou du comédien chanteur, PATRICIA GONZALEZ propose un travail théorique et pratique autour des outils indispensables dans l'acte vocal tels que la posture, le souffle, la pose de voix et l'interprétation.

Des ateliers d'apprentissage vous guideront pour trouver en vous les ressources utiles à une préparation pacifiée de toute prestation publique.

Date Du 24 au 26 octobre 2010 de 10h à 18H00

Lieu Espace Saint Roch, 35, rue Saint Roch, Paris 1er
Métro Pyramides ou Tuileries

Audition Le stage se terminera par une audition autour du répertoire travaillé au cours du stage

Participation • 250 €

Professeurs • Patricia Gonzalez, chant
• Nathalie Morazin, piano

Inscription contact@patriciagonzalez.fr